









A photograph of a forest in autumn. The ground is covered with fallen yellow and orange leaves. Several trees with thin trunks are visible, some with green and yellow leaves still on their branches. The background is a dense canopy of colorful foliage.

*Иван Бунин*  
*Листопад*





**ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН**  
ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН









# Словарно-лексическая работа.

Объясните значение слова:

*Завороженный* –

Подберите синонимы к словам:

*Лиловый* –

*Золотой* -

*Багряный* –

*Лазурь* –

**Языковые средства  
художественной выразительности**

```
graph TD; A[Языковые средства художественной выразительности] --> B[Сравнения]; A --> C[Эпитеты]; A --> D[Олицетворения];
```

**Сравнения**

**Эпитеты**

**Олицетворения**







# *Сравнение*

*– изображение явления  
путём сопоставления  
его с другим.*



# *Эпитет*

*- художественное  
определение предмета,  
помогающее нарисовать  
его существенные  
признаки.*



# *Олицетворение*

*- изображение  
неодушевлённых  
предметов в виде живых  
существ, способных  
говорить, чувствовать.*



*Терем – в древности на Руси дом в виде башни.*



*Как вы будете читать это  
стихотворение?*

*Торжественно, бодро,  
восторженно, радостно,  
светло, печально,  
с восхищением, легко,  
с нежностью, с любовью,  
умиротворённо, игриво.*





A photograph of autumn leaves in shades of yellow, orange, and red, set against a clear blue sky. The leaves are scattered across the frame, with some in the foreground and others in the background, creating a sense of depth and movement.

*И.А.Бунин*

*"Листопад"*





















**Самоанализ**

**урока**

**Итоговое занятие**

**кружка «Театральная азбука»**

**интеллектуального направления**

**внеурочной деятельности**

**3 «Г» класса по теме:**

**Спектакль по мотивам сказки**

**С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».**

**Учитель: Дегтярёва О. В.**



## **Дидактическая задача :**

**приобщение учащегося к общечеловеческим ценностям посредством театрального искусства.**

## **Цели:**

**Образовательная: познакомить с историей создания сказки С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».**

## **Развивающая:**

**развивать творческий потенциал ребёнка , его мотивацию к познанию и творчеству через увлечение театральной деятельностью.**

## **Воспитательные:**

**осуществлять комплексный подход к подготовке младшего школьника жить в современных социально-экономических условиях: умеющего работать в группе, обладающего коммуникативными навыками, навыками саморегуляции, самореализации, самопрезентации, обладающего высоким интеллектом и морально-волевыми качествами.**

## **Методы обучения:**

**объяснительно- иллюстративный ;**

**репродуктивный ;**

**частично-поисковый**

## **Основные принципы обучения в кружке:**

**- *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка**

**- *принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам (уроки литературы и музыки, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, ритмика);**

**- *принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.**



## **Универсальные учебные действия.**

### **Регулятивные УУД:**

- **осуществлять учебную задачу**
- **осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;**
- **анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».**

### **Познавательные УУД:**

- **использование приёмов анализа и синтеза, сравнения и анализа );**
- **понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;**
- **проявлять индивидуальные творческие способности**

## **Коммуникативные УУД:**

- **включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность**
- **работать в группе**
- **предлагать помощь и сотрудничество;**
- **слушать собеседника;**
- **формулировать собственное мнение и позицию;**
- **осуществлять взаимный контроль;**
- **умение управлять своим поведением и эмоциональным состоянием;**
- **овладение навыками самодисциплины;**
- **адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.**
- **осознание ответственности исполнителя перед партнерами и зрителями – учениками**



## **ТЕХНОЛОГИИ**

### **педагогические:**

- . проблемное обучение;**
  - . коммуникативная( работа в группа  
работа в парах)**
  - . информационно-коммуникативная**
- 
- . здоровье сберегающие**
  - . арт-технология**

## **Материально техническое обеспечение :**

**Программное обеспечение: Microsoft Power Point, Microsoft Word, ресурсы ИНТЕРНЕТа.**

**Техническое обеспечение: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска.**

### **Оборудование:**

**ноутбук, проектор, императивная доска,  
мультимедийная презентация,  
афиши,**

**аудиозаписи.**

### **Информационные источники:**

**Современные педагогические технологии  
journal.preemstvennost.ru»index...pedagogicheskie...**

**festival.1september.ru»articles/529748/**