

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4»

г. Сергиев Посад

**Выступление на педагогическом совете**

**Тема: «Современный урок английского языка в условиях ФГОС в 8-м классе»**

Соломаха Татьяна Григорьевна

учитель английского языка

первой квалификационной категории

2017 год

«Давно уже пора сменить цель образования – не просто давать практические навыки, а учить учиться»

В.В.Давыдов

Наше общество нуждается в активной, самостоятельной, творческой личности. Соответственно стандарт нового поколения нацелен помочь научиться учиться, а тем самым, овладеть универсальными учебными действиями (УУД), которые создадут возможность **самостоятельного** успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, **умения учиться**, формируя фундаментальное ядро образования.

### **В чем же новизна современного урока в условиях введения ФГОС?**

Новое в том, что появились новые технологии такие как: технология проблемного обучения и технология критического мышления. Организуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке, постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником.

Сформулированы новые требования к учителю:

1. Чётко и точно формулировать задания
2. Не давать новые знания в готовом виде.
3. Не повторять задание два раза.
4. Не комментировать ответы учеников и не исправлять их, а предлагать это сделать самим ученикам.
5. Не повторять то, что уже сказали ученикам.
6. Предугадывать затруднения учеников и менять по ходу урока задание, если учащиеся не смогли его выполнить с первого раза.
7. Подбирать комплексные задания.

### **Критерии результативности урока:**

1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.
2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.

4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
8. Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.
10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.
11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

**Для создания учебной ситуации могут использоваться приемы:**

- проблемный вопрос (Почему вы думаете...? В чем разница...? Предположите, что будет, если...? и др.)
- предъявление противоречивых фактов, теорий;
- обнажить житейское представление и предъявить научный факт;
- использовать приемы «яркое пятно», «актуальность».

Учебной ситуацией может стать задание составить: таблицу, график или диаграмму по содержанию прочитанного текста, алгоритм по определенному правилу или выполнение задания: объяснить содержание прочитанного текста ученику младшего класса или практическая работа и т.д.

***Примеры учебных ситуаций:***

*Представь, что ты получил приз – путёвку в Лондон. Какие достопримечательности ты посмотрел бы в первую очередь, о каких бы хотел бы узнать больше?*

*Вы познакомились с учениками английской школы. Расскажи об ученике, который тебе особенно понравился, не называя его.*

Учебной ситуацией является и выполнение задания «составить таблицу, график или диаграмму по содержанию прочитанного текста», или приём

«ЗХУ» (знаю, хочу узнать узнал), выполнение задания «объяснить содержание прочитанного текста ученику младшего класса».

Если сравнивать цели и задачи с прежними стандартами, их формулировка изменилась мало. Произошло смещение акцентов на результаты освоения основной образовательной программы. Они представлены в виде **личностных, метапредметных и предметных результатов**.

### ***Виды заданий для формирования УУД:***

- участие в проектах;
- творческие задания;
- «найди отличия» (можно задать их «количество»);
- поиск лишнего;
- лабиринты;
- упорядочивание;
- цепочки;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами, словарями.
- «преднамеренные ошибки»;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант
- диспут;

Образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие, мотивирующих их.

Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной, развивая творческий потенциал ребёнка.

Приложение:

Учебник Spotlight-8

#### 1. Работа по тексту: «BreakingtheIce»

- Что обозначает название текста?
- Как бы вы начали разговор с незнакомым человеком?
- Читаем и проверяем ответы.
- Выполняем упражнения True/False-исправить неправильные утверждения
- Слушаем текст и думаем какая была цель автора.

- Читаем рекомендации из учебника.

## 2. Whoiswho? –Описание внешности человека

- Развитие монологической речи и активизация ранее изученной лексики.
- Использовать таблицу и описать известного человека.
- Учащиеся слушают и догадываются о ком идёт речь.

## 3. Project

- Домашнее задание: написать статью для журнала об этикете в нашей стране.

## 4. Completing a text (gap filling)

- Вставить пропущенные слова.
- Вопрос учащимся: как вы планируете выполнить это задание?
- Выслушав ответы читаем рекомендации автора учебника как правильно выполнить это задание:
  - Быстрое прочтение.
  - Читаем по предложению сосредоточившись на словах до и после пробела.  
Подумать какое слово подходит по смыслу.
  - Прочитать законченный текст чтобы убедиться в правильном выполнении задания.
  - Такой способ позволяет допустить минимальное количество ошибок.

## 5. Writing skills

- Вопросы учителя:
  1. Пишите ли вы письма?
  2. Есть ли друг по переписке?
  3. Как вы начинаете/заканчиваете письмо?
- Знакомство с правилами написания письма.
- Читаем образец письма и комментируем.
- Д/з – написать ответ на письмо

## 6. Writeastory

- Представьте вы писатель коротких рассказов, поделитесь опытом написания, что вас вдохновляет.
- Читаем рекомендации автора, читаем рассказ, находим вступление, главную часть и заключение.
- Устно придумываем рассказы на русском языке.

- Д/з – написать рассказ для молодёжного журнала.

Презентация прилагается.